



Jak zagospodarować teren Białych Mórz? Weź udział w spotkaniu informacyjnym i podziel się swoją opinią!

2025-07-09

Zapraszamy mieszkanki i mieszkańców na spotkanie informacyjne dotyczące przyszłości terenów Białych Mórz.

Kiedy i gdzie odbędzie się spotkanie?

Spotkanie informacyjne odbędzie się 10 lipca (czwartek), w godzinach 17:30–19:30 w Centrum Sztuki Współczesnej Solvay, przy ul. Zakopiańskiej 62 w Krakowie.

O czym będziemy rozmawiać?

Białe Morza to rozległy, otwarty teren po dawnych Krakowskich Zakładach Sodowych, położony w dzielnicy Łagiewniki. Choć obecnie częściowo dostępny, pozostaje w dużej mierze niezagospodarowany. Zgodnie z obowiązującym miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego, może stać się nowoczesną przestrzenią zieleni parkowej i rekreacji – przyjazną ludziom i naturze.

Co w programie spotkania?

- prezentacja obszaru Białych Mórz oraz dokumentów planistycznych,
- **omówienie wyników pierwszego etapu konsultacji społecznych (2022 roku) i analiz przyrodniczych,**
- otwarta dyskusja na temat potrzeb i wizji przyszłości tego terenu,
- sesja pytań i odpowiedzi z udziałem ekspertek i ekspertów.

Białe Morza czekają na Twój głos!

Dołącz do rozmowy i pomóż stworzyć przestrzeń, która odpowiada realnym potrzebom mieszkanki i mieszkańców Krakowa. Możesz zaangażować się na różne sposoby:

- Przyjdź na spotkanie informacyjne – poznaj szczegóły i podziel się swoją opinią.
- Zachęć innych – porozmawiaj z sąsiadami, rodziną i znajomymi.
- Podaj dalej – udostępnij informacje o konsultacjach w mediach społecznościowych i lokalnych grupach.
- Pomóż w promocji – pobierz plakat informacyjny ([PDF](#) lub [JPG](#)), wydrukuj i rozwieś w swojej okolicy.

Dlaczego to ważne?

Teren Białych Mórz to unikatowy obszar w strukturze miasta – z potencjałem do stania się miejscem wypoczynku, rekreacji, integracji społecznej i kontaktu z przyrodą.



**Magiczny
Kraków**

Tworzymy go razem - z myślą o wspólnym dobru i przyszłości Krakowa.

Dołącz do konsultacji. Zadbajmy wspólnie o tę przestrzeń!